www.experimentation-lecture.fr

Entraînement Décodage CP ≈ Module 2 Séquence 1

Frédérique Mirgalet
Conseillère pédagogique

© 2010 Les éditions de la Cigale

Sommaire

Mode d'emploi

Objectifs . . . . . page 3
Matériel . . . . . page 3
Palier . . . . . page 3
Programmation . . . . . page 3

Exercices

Exercice 1 . . . . . page 4
Exercice 2 . . . . . page 5
Exercice 3 . . . . . page 6
Exercice 4 . . . . . page 7
Exercice 5 . . . . . page 8
Exercice 6 . . . . . page 9
Exercice 7 . . . . . page 10
Exercice 8 . . . . . page 11
Exercice 9 . . . . . page 12

Listes d'items

Graphèmes . . . . . page 13
Pseudo-mots . . . . . page 14
Mots . . . . . page 15
Mots utiles . . . . . page 16

Fiches de suivi

Avant propos . . . . . page 17
Fiches groupe . . . . . page 18 & 19
Fiches élèves . . . . . page 20 & 21

Module 2.1

Objectifs

Il s'agit de poursuivre l'apprentissage des graphèmes simples et réguliers, de connaître les phonèmes correspondants et d'apprendre à les fusionner en lisant des syllabes complexes. L'apprentissage se mène toujours en travaillant en parallèle le codage et le décodage et en confrontant l'élève à de vrais mots.

Matériel

- Les 7 cartes-clés des graphèmes travaillés durant le module et celles du module 1.
- Plusieurs exemplaires des 17 cartes graphèmes connues et des cartes lettres muettes.
- Une baguette (pour pointer les cartes à distance).
- Les guides (un pour le travail collectif et un par élève).
- Les fiches de suivi de groupe et des élèves.

Palier

Lorsque les élèves ont atteint ce palier, le groupe passe à la séquence 2.

- Reconnaître ces 7 graphèmes simples.
- Savoir déchiffrer des syllabes de type VC, CVV, CCV.

Programmation

Chaque groupe bénéficie de 2 séances de 30 minutes par semaine. Le déroulement des séances est identique, organisé en 4 temps.

Temps	Durée	Séance 1	Séance 2
Graphèmes	5 mn	Exercices 1 & 2	Exercices 1 & 2
Décodage	10 mn	Exercices 3 & 4	Exercices 3 & 5
Codage	10 mn	Exercice 6	Exercice 7
Mots utiles	5 mn	Exercice 8	Exercice 9

Identification

Objectif

Identifier un nouveau graphème.

Matériel

La carte-clé du nouveau graphème à travailler.

Déroulement

► Montrer la carte aux élèves et leur demander s'ils la connaissent. Donner ensuite le nom de la lettre, puis le phonème associé.

► Expliquer que cette lettre est une voyelle (le son peut être prolongé longtemps) ou une consonne. Donner ensuite le mot-clé en expliquant que ce mot servira à se souvenir de la lettre et du son qu'elle fait.

► Demander aux élèves si cette lettre ressemble à une lettre qu'ils connaissent déjà. Comparer ces lettres et bien faire décrire ressemblances et différences (entre le b et le d, entre le n et le m...)

► Dire et faire répéter plusieurs fois aux élèves (seuls ou en chœur) l'association : **lettre** - **mot-clé** - **son** (ex : E - cerise - /e/).

► Faire chercher rapidement d'autres mots qui contiennent le même son.

NDA : Selon le niveau des élèves du groupe, il est possible de présenter 1 à 2 nouveaux graphèmes par séance.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Reconnaissance

Objectif

Se remémorer les lettres qui vont être travaillées pendant la séance.

Matériel

- Les cartes cartes-clés du jour (entre 8 et 10).
- Les cartes graphèmes correspondantes (un exemplaire par élève)

Déroulement

- Présenter les cartes les unes après les autres en les prenant au hasard et demander aux élèves d'identifier très rapidement les lettres sous leur appellation lettre - mot-clé - son.
- Demander aux élèves de poser leurs cartes graphèmes devant eux.
- Dire le nom d'une des lettres, les élèves doivent montrer la carte correspondante et dire le son.
- Montrer la carte-clé et faire reprendre en choeur lettre - mot-clé - son.

NDA : Les cartes-clé seront choisies de préférence parmi les derniers graphèmes travaillés. Il faudra continuer à veiller à ce qu'il y ait suffisamment de voyelles pour former des syllabes et utiliser le L et le R pour former des CCV ou des CVC. Ne pas hésiter à reprendre les graphèmes moins bien maîtrisés du module 1.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Gammes

Objectif

Lire des suites de syllabes ou de pseudo-mots (CV, CVC, VC, CVV, CCV).

Matériel

- Les cartes graphèmes du jour en plusieurs exemplaires
- Un guide
- La baguette

Déroulement

- Placer des cartes sur le guide de façon à former plusieurs syllabes de même type.
- Demander à un élève de lire ces syllabes. S'il hésite, l'aider en lui faisant pointer les graphèmes, dire les phonèmes et fusionner.
- Interroger ainsi les élèves les uns après les autres en alternant les sollicitations individuelles et les reprises en chœur.
- Proposer des gammes jouant sur des inversions de phonèmes (lu, al, il, lo, ul, la...) et sur des variations (tra, tri, tro, tru puis tra, pra, dra...).

NDA : Le passage par des syllabes déjà connues (CV, CVC) se justifie par la présence de nouveaux graphèmes. Selon les groupes, le temps passé sur ces syllabes sera plus ou moins long.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Lecture (pseudo-mots)

Objectif

Associer deux syllabes connues et travaillées sous forme de gammes.

Matériel

- Les cartes graphèmes du jour en plusieurs exemplaires
- Un guide

Déroulement

- Annoncer aux élèves qu'ils vont lire des mots inventés.
- Former un mot cohérent avec la structure des gammes étudiées (CV-CV, CV-CVC, CCV-CV...) en utilisant les cartes du jour et l'écrire en plaçant les cartes sur le guide.
- Demander à un élève de lire et l'accompagner si nécessaire en l'aidant à décomposer le mot en phonèmes grâce à la baguette.
- Si un élève hésite sur une carte, isoler cette carte et demander aux autres de redire lettre - mot-clé - son. La replacer et reprendre la décomposition en phonèmes à partir de la première lettre.
- Faire relire le mot en choeur puis recommencer avec un autre mot.

NDA : Pour certains élèves submergés par la grande quantité d'informations données par un mot de deux syllabes, il est possible de dévoiler ce mot peu à peu grâce à un cache (feuille) masquant tout d'abord le mot puis laissant apparaître progressivement la première syllabe puis la seconde.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Lecture (mots)

Objectif

Lire des mots en utilisant tous les graphèmes travaillés.

Matériel

- Toutes les cartes graphèmes connues en plusieurs exemplaires
- Les cartes lettres muettes
- Un guide

Déroulement

- Annoncer aux élèves qu'ils vont lire de vrais mots.
- Choisir un mot d'une ou deux syllabes cohérent avec la structure des gammes étudiées (CV-CV, CV-CVC, VC-CV …) et l'écrire en plaçant les cartes sur le guide.
- Demander à un élève de lire et l'accompagner si nécessaire en l'aidant à décomposer le mot en phonèmes grâce à la baguette.
- Si un élève hésite sur une carte, isoler cette carte et demander aux autres de redire lettre - mot-clé - son. La replacer et reprendre la décomposition en phonèmes à partir de la première lettre.
- Interroger systématiquement les élèves sur la signification du mot et le faire utiliser dans un exemple.
- Faire relire le mot en choeur puis recommencer avec un autre mot.

NDA : Si nécessaire, utiliser le même système de cache que dans l'exercice 4.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Dictée (syllabes)

Objectif

Décomposer une syllabe en phonèmes et associer les bons graphèmes.

Matériel

- Les cartes graphèmes du jour (un exemplaire par élève)
- Un guide par élève

Déroulement

- Demander aux élèves de disposer les cartes devant eux.
- Annoncer que l'on va dire un mot et que chacun devra écrire le début de ce mot (la première syllabe) avec les cartes sur son guide.
- Proposer un un mot ayant une première syllabe sous la forme CV, CVC, VC, CCV selon la progression utilisée en décodage. Insister sur la syllabe que les élèves doivent écrire (je vous dis le mot "drapeau" vous devez écrire "dra").
- Laisser les élèves choisir les cartes et écrire la syllabe sur le guide devant eux, puis vérifier ensemble toutes les propositions. Ne pas hésiter, si nécessaire, à séparer les phonèmes pour vérifier les propositions.
- Lorsque tout le monde est d'accord, écrire le mot complet au tableau sans insister sur la deuxième syllabe puis le faire relire en choeur.
- Recommencer l'exercice plusieurs fois en changeant de mot.

NDA : Dicter la première syllabe permet d'éviter les problèmes de lettres muettes. On pourra complexifier en demandant aux élèves les 2 premières syllabes (arti-chaut).

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Copie de mots

Objectif

Observer des mots, puis les écrire en mémorisant leur orthographe.

Matériel

- Les cartes graphèmes connues en plusieurs exemplaires
- Les cartes lettres muettes en plusieurs exemplaires
- Un guide

Déroulement

► Écrire sur le guide avec les cartes graphèmes un mot de deux syllabes que les élèves sont capables de déchiffrer (comportant éventuellement une lettre muette).

► Lire le mot et vérifier que chaque élève connaît sa signification, puis le faire épeler en faisant remarquer, le cas échéant, que la lettre grisée est muette.

► Proposer aux élèves de lire ce mot ensemble, puis de le décomposer en syllabes et de l'épeler en reprenant chaque tâche plusieurs fois, individuellement ou en chœur.

► Enlever les cartes du guide, les replacer avec les autres et demander à un élève de venir écrire ce même mot sur le guide.

► Solliciter l'aide et l'avis du reste du groupe. Si nécessaire aider l'élève à retrouver les lettres d'une des syllabes en la décomposant en phonèmes.

► Selon la difficulté du mot et l'avancée du groupe, reprendre l'exercice avec un ou deux autres mots.

NDA : Dès que la situation paraît trop facile, proposer à l'élève choisi d'écrire le mot sur le guide à l'abri des regards et aux autres élèves de l'écrire sur une feuille. Les différentes propositions seront ensuite confrontées.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Présentation d'un mot

Objectif

Apprendre un mot irrégulier.

Matériel

- Une étiquette grand format
- Un feutre

Déroulement

- Annoncer aux élèves qu'ils vont apprendre un nouveau « mot utile ».
- Écrire ce mot sur l'étiquette et le lire.
- Demander aux élèves s'ils connaissent sa signification puis l'utiliser ou le faire utiliser dans un ou deux exemples.
- Demander aux élèves d'observer ce mot puis leur faire épeler et répéter plusieurs fois individuellement ou en chœur.
- Plus tard, ce mot pourra être copié dans un cahier.

NDA : Ces mots sont choisis en lien avec le manuel de lecture ou les besoins de la classe. Il est indispensable de les réutiliser régulièrement à l'oral et à l'écrit.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Reconnaissance des mots

Objectif

S'entraîner à lire rapidement les mots déjà connus.

Matériel

Plusieurs étiquettes de mots déjà connus des élèves.

Déroulement

► Commencer par montrer rapidement les étiquettes en faisant épeler, puis lire chaque mot à tour de rôle par des élèves avec reprise en chœur.

► Proposer ensuite des petits jeux : dire un mot et demander aux élèves de montrer l'étiquette correspondante, montrer rapidement une étiquette et demander aux élèves de dire le mot écrit dessus.

► Mettre toutes les étiquettes sur la table. Demander à chaque élève de choisir une étiquette et d'inventer une petite phrase utilisant le mot.

► Inviter chacun à tour de rôle à dire sa phrase en montrant son étiquette. Faire valider par le groupe.

NDA : Pour constituer le stock de mots, choisir toujours les 3 derniers mots étudiés et un certain nombre de mots connus. Le nombre pourra varier en fonction du groupe d'élèves.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Graphèmes

Le terme de graphème simple désigne une lettre qui code un seul son, quelle que soit sa position dans le mot.

Choisir les graphèmes simples qui n'ont pas encore été travaillés de façon à ce que le élèves maîtrisent les 17 graphèmes suivants.

A	**I**	**O**	**U**	**L**
R	**T**	**P**	**M**	**B**

Graphèmes simples proposés pour le module 1

D	**N**	**E**	**F**
V	**H**	**J**	

Graphèmes simples proposés pour le module 2

Utiliser les cartes des lettres muettes les plus fréquentes pour écrire les mots à lire ou à copier.

E	**T**	**X**	**S**	**D**

Lettres muettes finales les plus fréquentes

*NDA : Dans ce module, le E pourra avoir trois fonctions : le **e** de c**e**rise, le **e muet** de joli**e** et le **e** de vert**e** qui en fin de mot servira à faire résonner la dernière consonne. Ce dernier ne sera pas considéré comme muet, on n'utilisera donc pas la lettre grisée. Par contre, on insistera auprès des élèves sur le fait qu'il est peu prononcé.*

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Pseudos-mots

La langue française possédant peu de mots de 3 lettres, ces pseudo-mots (ou mots inventés) permettent de s'entrainer au décodage des CVV ou CCV.

Former des pseudo-mots de forme VC, CCV, CVV, selon les modèles ci-dessous.

al	il	ol	ul	
ar	af	al	ad	ab

Voyelle-consonne (VC)

pra	bra	tra	dra	vra	fra
pla	bla	fla			
pra	pre	pri	pro	pru	
pla	pra	ple	pre	...	

Consonne-consonne-voyelle (CCV)

nao	noa	nuo	nua	
tao	toa	tuo	tua	...

Consonne-voyelle-voyelle (CVV)

Former des pseudo-mots de forme CV-CV, CV-CVC, CCV-CV, CVC-CV, selon les modèles ci-dessous.

pado	...	pubol	...
brati	...	marlu	...

NDA : Utiliser des syllabes plausibles (pas de NLA, MRA...) et éviter les associations type OU, AI, AN, IA, IO pouvant prêter à confusion avec un graphème complexe.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Mots

Mots réguliers de 1 à 3 syllabes, déchiffrables avec les 17 premiers graphèmes proposés, ces mots à lire correspondent aux formes travaillées : CV, CVC, CCV

Choisir parmi la liste ci-dessous les mots à faire lire aux élèves en fonction des graphèmes qu'ils connaissent.

plus	trop	plat	pris	prix	drap

Consonne-consonne-voyelle (CCV)

tube	lire	lune	vite	dire
robe	jupe	mare	...	

Consonne-voyelle-consonne-voyelle (CVCV)

petit	fini	lilas	menu	Paris	radis	repas
puni	robot	habit	midi	joli	judo	ravi

Consonne-voyelle-Consonne-voyelle (CV-CV)

motard	finir	retard	total	final	...

Consonne-voyelle-Consonne-voyelle-consonne (CV-CVC)

tortue	partie	mordu	mardi	barbu	tordu

Consonne-voyelle-consonne-Consonne-voyelle (CVC-CV)

partir	dormir

Consonne-voyelle-consonne-Consonne-voyelle-consonne (CVC-CVC)

domino	lavabo	matelas	revenu

Consonne-voyelle-Consonne-voyelle-Consonne-voyelle (CV-CV-CV)

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Mots utiles

Nécessaires au lecteur débutant, les mots utiles sont très fréquents, mais irréguliers ou utilisant des graphèmes étudiés en fin d'année.

Choisir parmi la liste ci-dessous les mots ou suites de mots que vous souhaitez apprendre à vos élèves

ils	**elles**	**mais**
très	**qui**	**que**
plus	**puis**	**pas**

il y a	**c'est**

NDA : Le choix des mots utiles peut être fait soit dans la liste proposée ci-dessus soit en fonction des mots étudiés dans le manuel de lecture ou nécessaires à la vie de la classe.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Fiches de suivi

Travail du groupe

En début de module, l'enseignant choisit les 7 graphèmes et les mots utiles qu'il va travailler au cours du module. Ce choix est fait en fonction des propositions de l'entraînement ou en lien avec le manuel de lecture. Ces éléments viennent compléter la grille préremplie sur laquelle apparaissent déjà les types de gammes à travailler.

Au fur et à mesure des séances, l'enseignant utilise ces grilles : il entoure les éléments travaillés et surligne ce qui est acquis par les élèves du groupe. Un certain nombre de cases libres lui permettent de noter les mots qu'il a prévu de proposer en lecture aux élèves.

Progrès des élèves

Pour chaque groupe, une fiche récapitulative des graphèmes et des types de gammes travaillés permet de cocher pour chaque élève **le moment où la connaissance est acquise ou la compétence maîtrisée**. Dès qu'un graphème est bien connu, la case peut être cochée. Les cases des gammes seront cochées dans un second temps, losque l'élève saura lire la sylabe ou le pseudo mot avec tous les graphèmes qu'il connait.

Une fiche remplie est un bon indicateur pour passer à la séquence suivante.

NDA : Chaque fiche est proposée en deux versions. Une version pré-remplie avec les graphèmes proposés dans les listes d'items, et une version vierge à personnaliser.

Suivi du groupe

Travail du groupe : _____ **Du :** _____ **Au :** _____

Graphèmes étudiés	D	N	E	F	V	H	J

Gammes	VC	CVV	CCV

Mots utiles						

Mots lus						

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Suivi du groupe

Travail du groupe : _____ **Du :** _____ **Au :** _____

Graphèmes étudiés							

Gammes	**VC**	**CVV**	**CCV**

Mots utiles						
Mots lus						

NDA : Tableau à remplir selon les items travaillés.

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Suivi des progrès

Travail du groupe : _____ Du : _____ Au : _____

Elèves	Gammes réussies			Graphèmes connus						
	VC	CVV	CCV	D	N	E	F	V	H	J
	VC	CVV	CCV	D	N	E	F	V	H	J
	VC	CVV	CCV	D	N	E	F	V	H	J
	VC	CVV	CCV	D	N	E	F	V	H	J
	VC	CVV	CCV	D	N	E	F	V	H	J
	VC	CVV	CCV	D	N	E	F	V	H	J
	VC	CVV	CCV	D	N	E	F	V	H	J
	VC	CVV	CCV	D	N	E	F	V	H	J

 © 2010 Les éditions de la Cigale

Suivi des progrès

Travail du groupe : _____ **Du :** _____ **Au :** _____

Elèves	Gammes réussies			Graphèmes connus						
	VC	CVV	CCV							
	VC	CVV	CCV							
	VC	CVV	CCV							
	VC	CVV	CCV							
	VC	CVV	CCV							
	VC	CVV	CCV							
	VC	CVV	CCV							
	VC	CVV	CCV							

 © 2010 Les éditions de la Cigale